

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO D'ISTITUTO
PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

INDICE

<u>Italiano classe prima</u>	<u>pag 6</u>
<u>Italiano classe seconda</u>	<u>9</u>
<u>Italiano classe terza</u>	<u>12</u>
<u>Italiano classe quarta</u>	<u>16</u>
<u>Italiano classe quinta</u>	<u>20</u>
<u>Inglese classe prima</u>	<u>24</u>
<u>Inglese classe seconda</u>	<u>26</u>
<u>Inglese classe terza</u>	<u>28</u>
<u>Inglese classe quarta</u>	<u>31</u>
<u>Inglese classe quinta</u>	<u>34</u>
<u>Storia classe prima</u>	<u>37</u>
<u>Storia classe seconda</u>	<u>39</u>
<u>Storia classe terza</u>	<u>41</u>
<u>Storia classe quarta</u>	<u>44</u>

<u>Storia classe quinta</u>	<u>46h</u>
<u>Geografia classe prima</u>	<u>48</u>
<u>Geografia classe seconda</u>	<u>50</u>
<u>Geografia classe terza</u>	<u>52</u>
<u>Geografia classe quarta</u>	<u>54</u>
<u>Geografia classe quinta</u>	<u>56</u>
<u>Matematica classe prima</u>	<u>58</u>
<u>Matematica classe seconda</u>	<u>61</u>
<u>Matematica classe terza</u>	<u>64</u>
<u>Matematica classe quarta</u>	<u>67</u>
<u>Matematica classe quinta</u>	<u>70</u>
<u>Scienze classe prima</u>	<u>73</u>
<u>Scienze classe seconda</u>	<u>75</u>
<u>Scienze classe terza</u>	<u>78</u>
<u>Scienze classe quarta</u>	<u>80</u>
<u>Scienze classe quinta</u>	<u>83</u>

<u>Tecnologia classe prima</u>	<u>86</u>
<u>Tecnologia classe seconda</u>	<u>88</u>
<u>Tecnologia classe terza</u>	<u>90</u>
<u>Tecnologia classe quarta</u>	<u>92</u>
<u>Tecnologia classe quinta</u>	<u>94</u>
<u>Musica classe prima</u>	<u>97</u>
<u>Musica classe seconda</u>	<u>99</u>
<u>Musica classe terza</u>	<u>100</u>
<u>Musica classe quarta</u>	<u>101</u>
<u>Musica classe quinta</u>	<u>102</u>
<u>Arte e immagine classe prima</u>	<u>103</u>
<u>Arte e immagine classe seconda</u>	<u>104</u>
<u>Arte e immagine classe terza</u>	<u>105</u>
<u>Arte e immagine classe quarta</u>	<u>106</u>
<u>Arte e immagine classe quinta</u>	<u>107</u>
<u>Ed. Fisica classe prima</u>	<u>108</u>
<u>Ed. Fisica classe seconda</u>	<u>110</u>

Ed. Fisica classe terza 112

Ed. Fisica classe quarta 114

Ed. Fisica classe quinta 116

IRC 118

CLASSE PRIMA ITALIANO

La COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che sa e non sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.

8) Acquisire ed interpretare informazioni	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.
--	--

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascolta in modo attento e rispettoso gli altri.</p> <p>Esprime in modo chiaro le proprie esperienze e i propri bisogni.</p> <p>Utilizza i diversi codici comunicativi.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti o trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere consegne e semplici messaggi orali e rispondere con comportamenti adeguati. - Ascoltare e comprendere brevi storie e rappresentarle attraverso il disegno. - Comprendere brevi storie ascoltate e rispondere in modo pertinente a semplici domande. - Riferire in ordine cronologico ciò che è stato narrato. - Rispondere a domande poste dall'insegnante o dai compagni. - Formulare richieste. - Intervenire in modo opportuno nelle conversazioni collettive. - Raccontare esperienze personali e storie rispondendo a domande dell'insegnante o seguendo un ordine logico e cronologico. - Utilizzare termini nuovi in contesti diversi.
<p>Decodifica il codice verbale scritto.</p> <p>Legge autonomamente parole, frasi e brevi testi, comprendendone il significato.</p>	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge parole, frasi e brevi testi. 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere la scrittura da altri tipi di segni. - Attribuire significato alle parole lette. - Saper analizzare parole discriminando le sillabe. - Riordinare sillabe per formare parole con significato. - Riconoscere e distinguere il carattere stampato maiuscolo. - Leggere e comprendere parole in stampato maiuscolo. - Leggere e comprendere frasi in stampato maiuscolo - Riconoscere e distinguere il carattere stampato minuscolo - Leggere e comprendere parole in stampato minuscolo. - Leggere e comprendere frasi in stampato minuscolo. - Leggere e comprendere brevi testi in stampato maiuscolo individuando il

		<p>significato principale.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e comprendere brevi testi in stampato minuscolo individuando il significato principale. – Avviarsi alla lettura di parole in corsivo. – Ricostruire un breve testo riordinando sequenze. – Individuare con opportune domande le informazioni di un testo
<p>Padroneggia le strumentalità di base.</p> <p>Utilizza il codice scritto per esprimere stati d'animo e raccontare esperienze.</p> <p>Scrive brevi testi corretti e coesi.</p>	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrive autonomamente parole e frasi utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Discriminare i fonemi. – Comprendere e padroneggiare la corrispondenza fonema-grafema. – Distinguere i fonemi simili. – Formare parole utilizzando suoni sillabici. – Scrivere parole con il supporto delle immagini. – Produrre parole e semplici frasi per autodettatura. – Usare stampato maiuscolo per ricopiare semplici scritte. – Usare i caratteri stampato maiuscolo. – Avviarsi all'uso del corsivo. – Scrivere brevi frasi con parole note, utilizzando i caratteri appresi. – Scrivere semplici frasi con il supporto di immagini. – Scrivere semplici frasi relative al proprio vissuto.
	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conosce e utilizza le prime convenzioni ortografiche. 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Avviarsi alla conoscenza e all'utilizzo delle prime convenzioni ortografiche. – Conoscere i segni di punteggiatura: punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo.

ITALIANO CLASSE SECONDA

La COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare.	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare ad intuire possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

--	--

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Rispetta le regole della conversazione.</p> <p>Ascolta e comprende comunicazioni di adulti e coetanei.</p> <p>Comprende il contenuto di un testo letto o raccontato individuandone le informazioni principali.</p> <p>Esprime oralmente pensieri ed emozioni rispettando un ordine logico, temporale e causale.</p> <p>Utilizza i diversi codici comunicativi.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> – L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguati alla situazione. – Ascolta e comprende testi orali "diretti o trasmessi" dai media cogliendone le informazioni principali e lo scopo. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> – Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. – Comprendere ed eseguire istruzioni relative a giochi di gruppo. – Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate in classe. – Seguire la narrazione di semplici testi mostrando di saperne cogliere il senso globale. – Raccontare la propria storia personale rispettando l'ordine cronologico e logico. – Riferire correttamente il messaggio di un breve testo ascoltato. – Raccontare una storia partendo da stimoli sensoriali. – Utilizzare i termini nuovi appresi in contesti adeguati.

<p>Legge in modo fluido e con espressione.</p> <p>Comprende il significato di semplici testi riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali.</p> <p>Legge ed analizza immagini.</p>	<p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> – Legge e comprende semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, – Legge semplici testi di vario tipo facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. 	<p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale. – Leggere brevi testi (descrittivi, narrativi) cogliendo l’argomento centrale e le informazioni essenziali. – Leggere testi regolativi e comprenderne la struttura. – Leggere brevi testi poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale. – Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando i principali segni di punteggiatura.
<p>Analizza un testo ascoltato o letto individuando gli elementi strutturali, le informazioni essenziali e il significato.</p> <p>Costruisce brevi testi seguendo uno schema operativo proposto.</p> <p>Analizza un testo con domande a risposta multipla .</p>	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrive semplici testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche. – Produrre semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e poetici utilizzando gli indicatori temporali e/o logici, sulla base di esperienze personali e attività condivise. – Completare un testo regolativo (diagramma di flusso) ricavando le informazioni da esperienze vissute. – Rielaborare e manipolare testi di tipo narrativo. – Scrivere sotto dettatura rispettando le principali difficoltà ortografiche ed i segni di punteggiatura presentati.
	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riflette su semplici testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti (nomi propri, nomi comuni) – Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche affrontate in prima. – Conoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche: accento/apostrofo. – Conoscere la struttura di una semplice frase (qual è l’azione e chi la compie). – Conoscere ed usare alcune delle parti variabili del discorso; nome (genere e numero), articolo determinativo ed indeterminativo (genere e numero), verbo (riconduurre l’azione all’infinito), aggettivo qualificativo. – Analizzare grammaticalmente le parti variabili del discorso.

ITALIANO CLASSE TERZA

La COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Iniziare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Acquisire sicurezza nel mettere in relazione, confrontare, inferire.

8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire sicurezza nel selezionare il campo d'indagine e nell'intuire i dati pertinenti.
---	--

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Si dispone in modo consapevole e attivo all'ascolto.</p> <p>Ricorda gli elementi fondamentali di quanto ascoltato.</p> <p>Interagisce nello scambio comunicativo in rapporto alle diverse situazioni .</p> <p>Esprime oralmente contenuti rispettando un ordine logico, temporale e causale .</p> <p>Utilizza i diversi codici comunicativi .</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con le persone per chiedere/dare informazioni. - Intervenire spontaneamente nelle conversazioni o discussioni in modo chiaro, comprensibile e pertinente. - Seguire la narrazione di testi ascoltati narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. - Raccontare con frasi semplici o complesse un testo narrativo. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.

<p>Utilizza tecniche diverse di lettura , funzionali allo scopo.</p> <p>Legge per decodificare, comprendere e riconoscere diverse tipologie testuali .</p> <p>Utilizza abilità di lettura per attivare processi di analisi.</p> <p>Legge grafici, mappe e tabelle.</p>	<p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Legge semplici testi di vari tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. - Si avvia ad utilizzare semplici abilità funzionali allo studio: comincia ad individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, in funzione anche dell'esposizione orale. 	<p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere ed individuare l'argomento centrale di testi di diverso tipo (narrativi, descrittivi, informativi). - Leggere ed individuare i personaggi principali e secondari di un testo, il tempo e il luogo della vicenda, la successione temporale degli avvenimenti. - Leggere e comprendere testi regolativi. - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Leggere una lettura espressiva, sia poetica sia narrativa, ad alta voce comprendendone il senso globale.
<p>Sceglie le modalità di scrittura in relazione allo scopo della comunicazione.</p> <p>Redige un testo seguendo uno schema operativo (algoritmo).</p> <p>Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico.</p>	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi descrittivi, narrativi (su esperienze collettive e personali) completi, coerenti e rispettando le principali convenzioni ortografiche. - Ricostruire un racconto per sequenze. - Elaborare un testo regolativo. - Avviare al riassunto di un racconto.
<p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale) e modi di dire nuovi basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare

		il lessico d'uso.
Applica le regole ortografiche.	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua <ul style="list-style-type: none"> - Riflette su semplici testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. - Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua <ul style="list-style-type: none"> – Rispettare le principali convenzioni ortografiche (accento, monosillabi, elisione, scansione nessi consonantici, uso della lettera “h”, esclamazioni). – Conoscere le parti variabili del discorso (nomi, articoli, aggettivi, verbi). – Conoscere le parti invariabili del discorso (pronomi personali e preposizioni semplici). – Descrivere azioni e collocare i verbi nel tempo presente, passato, futuro. – Intuire l'uso dei verbi ausiliari. – Riconoscere e analizzare una frase minima (soggetto, predicato verbale). – Conoscere i segni di punteggiatura debole e del discorso diretto all'interno di una comunicazione orale e di un testo scritto.

ITALIANO CLASSE QUARTA**La COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascolta rispettando gli spazi comunicativi di ciascuno.</p> <p>Utilizza modalità di ascolto orientato per prendere appunti.</p> <p>Interagisce nello scambio comunicativo tenendo conto dell'interlocutore e del contesto.</p> <p>Esprime oralmente contenuti rispettando un ordine logico, temporale e causale.</p> <p>Utilizza i diversi codici comunicativi.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
<p>Riconosce e approfondisce le caratteristiche della struttura e del contenuto delle principali tipologie testuali.</p> <p>Individua lo scopo principale di un testo.</p> <p>Utilizza abilità di lettura per attivare processi di analisi.</p>	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Legge semplici testi di vari tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. - Utilizza abilità funzionali allo studio: 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).

	<p>individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.</p>	<p>- Seguire istruzioni scritte per realizzare procedimenti, prodotti, attività e regolare comportamenti.</p>
<p>Comprende la divisione strutturale di un testo (situazione iniziale, vicenda centrale e situazione finale).</p> <p>Raccoglie le idee (tecnica del brainstorming), le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Struttura un testo in rapporto a ciò che vuole comunicare.</p> <p>Redige un testo utilizzando dati descrittivi (visivi, uditivi, di movimento) e quelli che esprimono pensieri, emozioni, idee e sentimenti.</p>	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi e poetici, lettera) coerenti e coesi, anche con l'utilizzo del computer, che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche, morfo/sintattiche, semantiche e le funzioni dei principali segni interpuntivi. - Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (riassunto, riscrittura apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista).

<p>Corregge e migliora un testo scritto.</p> <p>Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). - Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. - Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
<p>Conosce ed utilizza le principali regole morfosintattiche.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. - Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere, analizzare e utilizzare le principali parti del discorso (nomi, articoli, aggettivi, verbi, pronomi, congiunzioni, avverbi, preposizioni semplici e articolate). - Conoscere ed utilizzare il modo indicativo dei verbi regolari e ausiliari. - Analizzare la frase (soggetto, predicati verbale e nominale, complemento oggetto). - Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico) sul piano dei significati. - Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

ITALIANO CLASSE QUINTA

La COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

<p align="center">COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)</p>	<p align="center">COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA</p>
<p>1) Imparare ad imparare</p>	<p>Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.</p>
<p>2) Comunicare</p>	<p>Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.</p>
<p>3) Progettare</p>	<p>Progettare Elaborare semplici progetti per pianificare le attività di studio. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe.</p>
<p>4) Collaborare e partecipare</p>	<p>Collaborare e partecipare Mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.</p>
<p>5) Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.</p>
<p>6) Risolvere i problemi</p>	<p>Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.</p>
<p>7) Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.</p>
<p>8) Acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<p>Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.</p>

--	--

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Gestisce processi di controllo durante l'ascolto ponendo domande pertinenti di chiarificazione e approfondimento.</p> <p>Ascolta e comprende argomentazioni di tipo espositivo e informativo.</p> <p>Comunica oralmente con padronanza lessicale.</p> <p>Esprime oralmente contenuti rispettando un ordine logico, temporale e causale. Utilizza i diversi codici comunicativi.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti o trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. - Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). - Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o una esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
<p>Legge ed analizza linguaggi verbali e non, individuando le caratteristiche principali di struttura e di genere.</p> <p>Utilizza abilità di lettura per attivare processi di analisi e formulare giudizi personali.</p> <p>Utilizza le conoscenze in contesti disciplinari diversi,</p>	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Legge semplici testi di vari tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali. - Utilizza abilità funzionali allo studio: 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Ricerare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).

<p>operando collegamenti.</p>	<p>individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ed analizzare testi argomentativi, individuando tesi ed antitesi. - Seguire istruzioni scritte per realizzare procedimenti, prodotti, attività e regolare comportamenti. - Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
<p>Argomenta utilizzando in modo adeguato lessico, punteggiatura e algoritmo di stesura.</p> <p>Rielabora testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura e integrando il testo verbale con materiali multimediali.</p>	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi e poetici, lettera, articoli di cronaca per il giornalino e diario) coerenti e coesi, anche con l'utilizzo del computer, che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche, morfo/sintattiche, semantiche e le funzioni dei principali segni interpuntivi. - Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (riassunto, parafrasi, riscrittura apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista). - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Realizzare testi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. - Elaborare semplici testi argomentativi.
<p>Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). - Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica in un testo. - Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle

		parole. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.
<p>Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le parti principali del discorso: aggettivi, congiunzioni, avverbi e pronomi (ad eccezione del pronome relativo). - Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi dei verbi ausiliari, transitivi e intransitivi (indicativo, congiuntivo, condizionale e infinito). - Eseguire l'analisi grammaticale. - Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). - Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretto e indiretto). - Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). - Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. - Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.

INGLESE CLASSE PRIMA

La COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.- Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.- Collaborare e interagire con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione.
2) Comunicare	
3) Collaborare e partecipare	
4) Agire in modo autonomo e responsabile	
5) Acquisire l'informazione	

Riflessione

Il curricolo di Inglese verrà integrato da attività CLIL allo scopo di:

- incuriosire e motivare gli alunni ad acquisire contenuti disciplinari nell'interdisciplinarietà;
- utilizzare la L2 come strumento per apprendere, sviluppando così le abilità cognitive ad essa sottese;
- migliorare le competenze linguistiche e le abilità comunicative nella lingua non nativa;
- diversificare maggiormente le metodologie e gli approcci didattici.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE1 (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comprende il significato di semplici istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano.</p> <p>Si esprime oralmente per salutare e presentarsi.</p> <p>Si mostra disponibile alla conoscenza di esperienze diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure pronunciate chiaramente e lentamente: <ul style="list-style-type: none"> • Formule di saluto HELLO, HI / GOOD BYE, BYE BYE). - Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano: <ul style="list-style-type: none"> • Espressioni per chiedere e dire il proprio nome. • Riconoscere suoni e ritmi della L2. • Comprendere il senso generale di filastrocche e canzoncine. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose: <ul style="list-style-type: none"> • Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco (STAND UP, SIT DOWN, LISTEN, LOOK, GO, COME, POINT, ecc...). - Abbinare ambiti lessicali relativi a colori, numeri (da 1 a 10), oggetti di uso comune e animali domestici. - Riprodurre semplici canzoni e/o filastrocche relative al lessico proposto. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere singole parole con cui si è familiarizzato oralmente, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori. - Associare le parole alle immagini corrispondenti.

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

INGLESE CLASSE SECONDA

La COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/ 2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.- Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.- Collaborare e interagire con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione.
2) Comunicare	
3) Collaborare e partecipare	
4) Agire in modo autonomo e responsabile	
5) Acquisire l'informazione	

Riflessione

Il curriculum di Inglese verrà integrato da attività CLIL allo scopo di:

- incuriosire e motivare gli alunni ad acquisire contenuti disciplinari nell'interdisciplinarietà;
- utilizzare la L2 come strumento per apprendere, sviluppando così le abilità cognitive ad essa sottese;
- migliorare le competenze linguistiche e le abilità comunicative nella lingua non nativa;
- diversificare maggiormente le metodologie e gli approcci didattici.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE2 (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comprende il significato di messaggi orali.</p> <p>Comprende semplici testi scritti.</p> <p>Si esprime oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana.</p> <p>Scrive brevi frasi e messaggi.</p> <p>Si mostra aperto nei confronti di chi vive un contesto culturale diverso</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed eseguire istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. - Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi: <ul style="list-style-type: none"> • suoni della L2. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare ad attività a coppie e di gruppo utilizzando parole e frasi memorizzate: <ul style="list-style-type: none"> • Espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni, seguire indicazioni). - Riprodurre semplici canzoni e/o filastrocche relative al lessico proposto, curando pronuncia, ritmo e intonazione: <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciare esattamente i vocaboli presentati sotto forma di illustrazione. - Abbinare ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, all'ambiente familiare e scolastico, all'età, ai numeri (1-20), a dimensione, colori e forme degli oggetti di uso comune, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. - Associare ad una parola scritta la pronuncia corretta. - Conoscere e usare gli indicatori spaziali (in-on-under). <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente, con l'aiuto di supporti visivi. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe con il supporto di immagini e disegni.

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

INGLESE CLASSE TERZA

La COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/ 2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi .- Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.- Collaborare e interagire con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione.- Acquisire autonomia nel fare esperienze con la lingua straniera attraverso le potenzialità espressivo-comunicative.
2) Comunicare	
3) Collaborare e partecipare	
4) Agire in modo autonomo e responsabile	
5) Individuare collegamenti e relazioni	
6) Acquisire l'informazione	

Riflessione

Il curricolo di Inglese verrà integrato da attività CLIL allo scopo di:

- incuriosire e motivare gli alunni ad acquisire contenuti disciplinari nell'interdisciplinarietà;
- utilizzare la L2 come strumento per apprendere, sviluppando così le abilità cognitive ad essa sottese;
- migliorare le competenze linguistiche e le abilità comunicative nella lingua non nativa;
- diversificare maggiormente le metodologie e gli approcci didattici.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comprende il significato di messaggi orali.</p> <p>Comprende semplici testi scritti.</p> <p>Si esprime oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana.</p> <p>Scrive brevi frasi e messaggi.</p> <p>Comprende che la diversità culturale comporta un grande arricchimento personale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. - Ascoltare e comprendere il significato globale di una struttura linguistica cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato. - Comprendere il lessico-chiave e le espressioni di filastrocche e canzoni. - Conoscere e comprendere alcuni elementi tipici della cultura anglosassone. - Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi: <ul style="list-style-type: none"> • suoni della L2. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre enunciati minimi su stimolo orale e/o visivo, anche se formalmente difettose: <ul style="list-style-type: none"> • espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni, seguire indicazioni). - Riutilizzare il lessico in contesti diversi, all'interno di situazioni ludiche libere o strutturate. - Pronunciare vocaboli e/o strutture linguistiche presentate con supporto visivo. - Interagire con un compagno per fare o rispondere a domande, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. - Utilizzare alcuni indicatori spaziali per orientarsi nello spazio reale e nello spazio pagina. - Riprodurre canzoni e/o filastrocche relative al lessico proposto: <ul style="list-style-type: none"> • lettere dell'alfabeto; • abbinare ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, all'ambiente familiare e scolastico, all'età, ai numeri (10-50), a dimensione, colori e forme degli oggetti di uso comune alle parti del corpo, all'abbigliamento, al cibo, ai luoghi. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi già presentate, con cui si è familiarizzato oralmente.. <p>Scrittura (produzione scritta)</p>

		<ul style="list-style-type: none">- Scrivere parole e semplici frasi in modo autonomo e/o guidato attinenti alle attività svolte in classe.
--	--	---

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

INGLESE CLASSE QUARTA**La COMPETENZA NELLE LINGUE STRANIERE**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/ 2007, con modifiche)	COMPETENZE SPECIFICHE E TRASVERSALI PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.- Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.- Rilevare diversità di abitudini di vita fra i due Paesi.- Collaborare e interagisce con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione.- Acquisire autonomia nel fare esperienze con la lingua straniera e nello studio attraverso le potenzialità espressivo-comunicative.
2) Comunicare	
3) Progettare	
4) Collaborare e partecipare	
5) Agire in modo autonomo e responsabile	
6) Risolvere i problemi	
7) Individuare collegamenti e relazioni	
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	

Riflessione

Il curriculum di Inglese verrà integrato da attività CLIL allo scopo di:

- incuriosire e motivare gli alunni ad acquisire contenuti disciplinari nell'interdisciplinarietà;
- utilizzare la L2 come strumento per apprendere, sviluppando così le abilità cognitive ad essa sottese;

- migliorare le competenze linguistiche e le abilità comunicative nella lingua non nativa;
- diversificare maggiormente le metodologie e gli approcci didattici.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE4 (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comprende il significato di messaggi orali.</p> <p>Comprende semplici testi scritti.</p> <p>Si esprime oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana.</p> <p>Scrive brevi frasi e messaggi.</p> <p>E' aperto alla conoscenza e all'incontro con culture ed esperienze diverse.</p> <p>Comprende la necessità della collaborazione tra i popoli per avere una società di pace.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. - Comprendere il senso globale di brevi conversazioni. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. - Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure per svolgere il lavoro assegnato e/o collaborare con i compagni e l'insegnante. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante stimolati anche da supporti visivi, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione: hobby and free time, tempo atmosferico, giorni, mesi e anno, azioni, famiglia, arredamento, animali, indumenti, cibi e bevande, numeri fino a 100, aggettivi. - Descrivere oralmente in modo semplice sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Interpretare un ruolo in una storia semplice e breve. - Riprodurre con pronuncia chiara e articolata frasi, canzoncine, canti e filastrocche.

		<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato. - Comprendere il significato globale di testi brevi e semplici preferibilmente accompagnati da supporti visivi cogliendo strutture linguistiche già presentate. - Comprendere ed estrarre parole e frasi familiari da brevi e semplici testi. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copiare brevi frasi. - Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato. - Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stesso. - Scrivere didascalie, cartelli e altri brevi messaggi per illustrare semplici racconti e/o scenette da rappresentare. - Produrre un breve testo scritto costituito da parole che fanno parte del proprio repertorio orale, anche se formalmente difettoso, purché comprensibile. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. - Riconoscere e analizzare similarità e differenze linguistiche fra la lingua italiana e la lingua inglese.
--	--	---

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

INGLESE CLASSE QUINTA

LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE SPECIFICHE E TRASVERSALI PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.- Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.- Rilevare diversità di abitudini di vita fra i due Paesi.- Collaborare e interagisce con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione.- Acquisire autonomia nel fare esperienze con la lingua straniera e nello studio attraverso le potenzialità espressivo-comunicative.
2) Comunicare	
3) Progettare	
4) Collaborare e partecipare	
5) Agire in modo autonomo e responsabile	
6) Risolvere i problemi	
7) Individuare collegamenti e relazioni	
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	

Riflessione

Il curriculum di Inglese verrà integrato da attività CLIL allo scopo di:

- incuriosire e motivare gli alunni ad acquisire contenuti disciplinari nell'interdisciplinarietà;

- utilizzare la L2 come strumento per apprendere, sviluppando così le abilità cognitive ad essa sottese;
- migliorare le competenze linguistiche e le abilità comunicative nella lingua non nativa;
- diversificare maggiormente le metodologie e gli approcci didattici.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE5 (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comprende il significato di messaggi orali.</p> <p>Comprende semplici testi scritti.</p> <p>Si esprime oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana.</p> <p>Scrive brevi frasi e messaggi.</p> <p>E' aperto alla conoscenza e all'incontro con culture ed esperienze diverse.</p> <p>Organizza le informazioni apprese mostrandosi pronto a nuove esperienze di conoscenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. - Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure per eseguire il lavoro assegnato e/o collaborare con i compagni e l'insegnante. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante stimolati anche da supporti visivi, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione: sport, alimenti, materie scolastiche, locali scolastici, giorni della settimana, mesi e stagioni, famiglia, mestieri, tempo atmosferico, aggettivi. - Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Interpretare un ruolo in una storia semplice e breve. - Riprodurre con pronuncia chiara e articolata frasi, canzoncine, canti e filastrocche. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato. - Comprendere testi brevi e semplici preferibilmente accompagnati da supporti visivi cogliendo strutture linguistiche già presentate. - Comprendere e ricavare le informazioni richieste da un testo scritto. - Identificare il lessico delle principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copiare brevi frasi.

		<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato. - Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stesso. - Scrivere didascalie, cartelli e altri brevi messaggi per illustrare semplici racconti e/o scenette da rappresentare. - Produrre un breve testo scritto costituito da parole che fanno parte del proprio repertorio orale. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Riconoscere ed analizzare similarità e differenze linguistiche fra la lingua italiana e quella inglese. - Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. - Comprendere ed utilizzare strutture grammaticali quali: <ul style="list-style-type: none"> a. il present simple dei verbi b. i pronomi personali soggetto c. gli aggettivi: qualificativi, possessivi, dimostrativi; d. question words e. il present continuous f. gli avverbi di tempo
--	--	---

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

STORIA CLASSE PRIMA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che sa e non sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare informazioni	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

--	--

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Si orienta nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio/ temporali per riferire esperienze.</p> <p>Osserva e descrive cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti,... dal passare del tempo.</p> <p>Colloca nel tempo esperienze vissute.</p> <p>Stabilisce tra eventi rapporti di successione.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'allievo sa che il passato vissuto si ricostruisce con l'uso di fonti diverse. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare tracce riguardanti il passato della classe. - Cogliere che il tempo trasforma e cambia cose, persone e animali
	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordinare gli eventi in successione. - Cogliere il concetto di durata. - Verificare e riconoscere azioni che avvengono contemporaneamente nello stesso ambiente. - Utilizzare correttamente gli indicatori temporali di successione e durata. - Riconoscere i rapporti di successione e/o contemporaneità in esperienze vissute. - Conoscere la struttura ciclica dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni.
	<p>Produzione scritta e orale</p> <p>Racconta i fatti relativi al passato del suo ambiente di vita. Produce semplici frasi per ricostruire la propria storia personale.</p>	<p>Produzione scritta e orale</p> <p>Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette. Rappresentare con il disegno le sequenze di una storia. Riordinare le vignette secondo l'ordine cronologico.</p>

STORIA CLASSE SECONDA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare.	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare ad intuire possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Si orienta nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio/ temporali per riferire esperienze.</p> <p>Misura il tempo e determina la durata e la successione delle azioni.</p> <p>Individua i cambiamenti che il tempo determina negli esseri viventi e non.</p> <p>Osserva e raccoglie dati e informazioni.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni.</p>	<p>Uso delle fonti L' allievo riconosce ed esplora le tracce storiche del proprio vissuto.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni dalle fonti rintracciate dagli alunni. - Classificare le informazioni utilizzando le fonti visive, scritte, orali e materiali.
	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizza le informazioni e le conoscenze. 	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare eventi e periodi sulla linea del tempo. - Utilizzare correttamente gli indicatori temporali (successione, contemporaneità, ciclicità, mutamenti e permanenze). - Riordinare eventi in successione logica (causa-effetto). - Organizzare i fatti secondo il criterio della datazione.
	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (giorno, settimana, mese, anno, stagioni, calendario). - Riconoscere nel proprio contesto di vita forme organizzate (famiglia, scuola, gruppi sportivi) e definire regole per il loro funzionamento.
	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Racconta i fatti relativi al passato del suo ambiente di vita. - Produce semplici frasi per ricostruire la propria storia personale. 	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tracce del passato per produrre informazioni. - Narrare i fatti del passato recente, del proprio ambiente di vita, facendo riferimento a documenti. - Produrre informazioni con immagini. - Rappresentare sulla linea del tempo conoscenze sul passato personale e generazionale.

STORIA CLASSE TERZA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Iniziare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Organizza le conoscenze, memorizzare ed esporre gli argomenti di studio.</p> <p>Comprende, colloca nel tempo e nello spazio i gruppi umani preistorici affrontati; utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'allievo comincia ad utilizzare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato.
	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati. - Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio). - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità.
	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria e della protostoria. - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avviare la costruzione dei concetti storia: famiglia, gruppo, regole ecc. - Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, artistica, religiosa). - Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici o le società dei cacciatori/raccoglitori oggi esistenti).
	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce semplici testi storici, anche con risorse digitali; comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche; comincia ad utilizzare carte geo-storiche e inizia ad usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante. 	<p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

	- Sa raccontare i fatti studiati e comincia a operare collegamenti e confronti tra i periodi.	
--	---	--

STORIA CLASSE QUARTA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Organizza le conoscenze, memorizza ed espone gli argomenti di studio.</p> <p>Comprende, colloca nel tempo e nello spazio i quadri di civiltà affrontati.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'allievo utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere dalle fonti elementi utili alla comprensione di un fenomeno storico. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.
	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare dal testo e dalle immagini le informazioni principali. - Calcolare le durate delle civiltà studiate e individuarne la contemporaneità a partire dalle civiltà fluviali.
	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collega gli aspetti fondamentali della Preistoria e della Protostoria. - Conosce le società antiche studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Conosce le caratteristiche principali delle civiltà a partire da quelle fluviali fino a quella greco-ellenistica. 	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi: aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica e religiosa. - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.

STORIA CLASSE QUINTA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Organizza le conoscenze, memorizza ed espone gli argomenti di studio.</p> <p>Comprende, colloca nel tempo e nello spazio i quadri di civiltà affrontati.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'allievo utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso dei documenti - Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.
	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. - Calcolare le durate delle civiltà studiate e individuarne la contemporaneità a partire dalla civiltà greca (età alessandrina), a quella romana dalle origini alla crisi fino alla dissoluzione dell'impero e alla nascita della religione cristiana. - Usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.
	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce le società antiche studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia a partire dalla civiltà greca alla nascita della religione cristiana, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce semplici testi storici anche con risorse digitali; comprende i testi storici proposti; utilizza carte geo-storiche e inizia ad usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante. - Sa raccontare i fatti studiati e opera semplici collegamenti e confronti tra i periodi. 	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non. - Elaborare in forma di racconto (orale e scritto) gli argomenti studiati.

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare informazioni	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Orientarsi nello spazio e nel tempo , utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire correttamente aspetti della propria esperienza o per collocare oggetti, persone, ...</p>	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'allievo si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici. 	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito: sopra / sotto, alto / basso, su / giù, davanti / dietro, vicino / lontano, aperto / chiuso, dentro / fuori, confine / regione, destra / sinistra.
	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta graficamente lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli. 	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere verbalmente un percorso effettuato da se stesso/da un compagno all'interno dell'aula. - Descrivere verbalmente un percorso effettuato da se stesso/da un compagno all'interno della scuola.
	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce negli spazi vissuti gli elementi significativi. - Acquisisce la consapevolezza di muoversi in uno spazio conosciuto, rispettando le relazioni spaziali. 	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che uno spazio è composto da varie parti con arredi ed attrezzature specifiche. - Individuare le funzioni dei principali ambienti, arredi ed attrezzature. - Collegare tra loro i vari elementi (spazi, arredi, attrezzature) con semplici relazioni (funzioni, bisogni...). - Osservare e analizzare uno spazio conosciuto e scoprirne gli elementi caratterizzanti: scuola, casa. - Collegare con semplici relazioni gli elementi caratterizzanti di uno spazio conosciuto: scuola, casa. - Rappresentare graficamente percorsi.

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare.	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Orientarsi nello spazio e nel tempo , utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire correttamente aspetti della propria esperienza o per collocare oggetti, persone, ...</p>	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'allievo si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici. 	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento. - Osservare e descrivere gli spostamenti negli spazi conosciuti. - Muoversi nello spazio orientandosi con gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). - Osservare e descrivere percorsi nel quartiere.
	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e rappresenta graficamente lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli. 	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, descrivere e rappresentare oggetti negli spazi conosciuti. - Riconoscere nelle piante di ambienti simboli e legenda. - Leggere e costruire semplici rappresentazioni degli spazi, anche attraverso una simbologia convenzionale. - Rappresentare gli spostamenti negli spazi conosciuti. - Intuire il concetto di “riduzione e ingrandimento” a livello grafico.
	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce negli spazi vissuti gli elementi significativi. - Acquisisce la consapevolezza di muoversi in uno spazio conosciuto, rispettando le relazioni spaziali. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici. 	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi fissi e mobili/naturali e artificiali che caratterizzano paesaggi conosciuti. - Progettare azioni che tendono a migliorare alcuni spazi del proprio ambiente di vita. - Utilizzare la carta della classe/della scuola per localizzare elementi caratteristici e percorsi. - Raggruppare luoghi secondo elementi comuni. - Rappresentare oggetti visti dall'alto. - Comprendere il significato della simbologia convenzionale.

GEOGRAFIA CLASSE TERZA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Si orienta nel territorio e nello spazio grafico.	Orientamento <ul style="list-style-type: none"> - L'allievo si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 	Orientamento <ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando le legende e i punti cardinali. - Riconoscere varie tipologie di carte. - Leggere una pianta attraverso una legenda. - Conoscere i punti cardinali. - Comprendere la riduzione in scala.
	Linguaggio della geo-graficità <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie). 	Linguaggio della geo-graficità <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, cortile, scuola...). - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. - Usare appropriatamente la terminologia per distinguere le varie parti di un paesaggio.
	Paesaggio <ul style="list-style-type: none"> - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. 	Paesaggio <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. - Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.
	Regione e sistema territoriale <ul style="list-style-type: none"> - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	Regione e sistema territoriale <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO

1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comprende che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti</p>	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). 	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare un territorio per capirlo meglio. - Leggere le rappresentazioni cartografiche di un territorio rappresentato in carte. - Utilizzare la scala grafica o numerica per stabilire distanze reali di elementi rappresentati su carte. - Ricavare informazioni da immagini e carte geografiche. - Conoscere le caratteristiche e la simbologia delle carte geografiche. - Conoscere le diverse tipologie di carte. - Ricercare informazioni attraverso la lettura della carta geografica della propria regione. - Esplorare il proprio territorio attraverso ricerche internet, documentandofotograficamente, raccogliendo notizie. - Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.). - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani; individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei. 	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definire un quadro ambientale attraverso gli elementi che lo determinano. - Leggere la carta tematica dei quadri ambientali. - Leggere la carta fisica dell'Italia. - Riconoscere sulla carta fisica la morfologia del territorio e l'idrografia in relazione ai quadri ambientali. - Conoscere flora, fauna e clima dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, individuando analogie e differenze con quelli europei (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
	<p>Regione e sistema territoriale Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza.</p>	<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'interazione uomo/ambiente. - Esplorare il proprio centro abitato ed individuare gli elementi che lo caratterizzano.

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Conosce e colloca nello spazio gli elementi fisico/antropici, mettendoli in relazione.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina.</p>	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'allievo si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. 	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali...).
	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, per realizzare semplici schizzi cartografici e cartotematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). 	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche, storiche ed amministrative.
	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - È in grado di conoscere e localizzare le regioni italiane. - Individua analogie e differenze con i principali paesaggi dei continenti. - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze con quelli europei e mondiali (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
	<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza. 	<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

MATEMATICA CLASSE PRIMA
LA COMPETENZA MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che sa e non sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare informazioni	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

Riflessioni specifiche per la scuola primaria:

le docenti, nell'insegnamento della matematica, si propongono di promuovere negli alunni lo spirito di osservazione, l'analisi delle situazioni e il ragionamento logico, da applicare non solo nella risoluzione di problemi nell'ambito scolastico, ma anche nella pratica quotidiana.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curricolo, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Riconosce grandezze numeriche	<p>- L'allievo sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Numeri</p> <p>- Si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20.</p>	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi con molta naturalezza, con la voce e mentalmente, da 0 a 20 in senso progressivo. - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta: <ul style="list-style-type: none"> • leggere, scrivere e rappresentare i numeri da 0 a 20; • usare con naturalezza gli aggettivi “precedente”, “seguinte”; • riconoscere che 0 non ha un precedente e che qualsiasi numero ha un seguente; • ordinare insiemi rispetto al numero di elementi contenuti, da 0 a 20; • conoscere i simboli $<$, $>$, $=$ e usarli in modo appropriato; • usare lo zero con una certa naturalezza; • usare i numeri da 0 a 20 sia nel senso ordinale che in quello cardinale; • riconoscere le necessità di usare due cifre nella scrittura dei numeri superiori al 9; • raccogliere gli oggetti di un insieme da 0 a 10 • prendere coscienza dell'importanza del valore posizionale delle cifre; • conoscere e usare con disinvoltura i numeri da 10 a 20, anche in un contesto
Ha un atteggiamento curioso ed esplorativo	<p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Riesce a risolvere facili problemi. 	<p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolvere semplici problemi con l'uso di materiale concreto. - Risolvere semplici problemi con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche.
Compie le prime osservazioni relative alla geometria	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. 	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto usando termini adeguati (sopra/sotto-davanti/dietro-destra/sinistra-dentro/fuori): - Rappresentare oggetti in una posizione data, cogliendo elementi di riferimento nell'ambiente; . - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.

		<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere un percorso che si sta facendo. - Dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. - Rappresentare percorsi date le indicazioni. - Riconoscere, denominare e riprodurre figure piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio).
Classifica in base a criteri e caratteristiche	Relazioni, misure, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. 	Relazioni, misure, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. - Imparare a rappresentare gradualmente relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Confrontare e misurare grandezze individuate dall'alunno o dall'insegnante attraverso campioni arbitrari: riconoscere e operare seriazioni; ordinare materiali secondo i criteri concordati (lunghezza, estensione...).

MATEMATICA CLASSE SECONDA

La COMPETENZA MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che sa e non sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.

8) Acquisire ed interpretare informazioni	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.
--	--

Riflessioni specifiche per la scuola primaria: le docenti, nell'insegnamento della matematica, si propongono di promuovere negli alunni lo spirito di osservazione, l'analisi delle situazioni e il ragionamento logico, da applicare non solo nella risoluzione di problemi nell'ambito scolastico, ma anche nella pratica quotidiana.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Riconosce grandezze numeriche	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà. <p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100. 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi fino a 100, con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo - Distinguere i numeri pari o dispari. - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> opera confronti tra i numeri usando i segni $<$, $>$, $=$. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo: <ul style="list-style-type: none"> - comporre e scomporre i numeri - eseguire addizioni senza cambio - eseguire addizioni con il cambio <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> eseguire sottrazioni senza cambio; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> eseguire sottrazioni con il cambio. <ul style="list-style-type: none"> - Avviarsi alla conoscenza delle tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Conoscere le tabelle di moltiplicazione. - Costruire le coppie ordinate del prodotto cartesiano. - Acquisire il concetto di moltiplicazione. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Calcolare il doppio e la metà. - Comprendere il concetto di divisione di ripartizione. - Eseguire moltiplicazioni sulla linea dei numeri. - Eseguire divisioni sulla linea dei numeri. - Eseguire divisioni con l'aiuto di una rappresentazione grafica. - Eseguire divisioni con il resto. - Comprendere la relazione tra moltiplicazione e divisione.

<p>Raccoglie dati e li organizza in semplici schemi</p>	<p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito) descrivendo il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. 	<p>Problemi</p> <p>Analizzare un testo problema attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione del testo • Individuazione della sequenza di azioni • Analisi della richiesta • Individuazione dei dati • Analisi delle parole quantità
<p>Riconosce le principali figure geometriche in base alle loro fondamentali caratteristiche</p>	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. 	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabilire relazioni spaziali. - Distinguere linee curve, spezzate, rette oblique, orizzontali e verticali. - Distinguere linee aperte e chiuse, semplici e non. - Individuare confini e regioni - Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche del piano.
<p>Opera classificazioni in base alla scelta di alcuni criteri osservabili</p>	<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. 	<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Classificare formando insiemi e sottoinsiemi. - Eseguire, rappresentare il prodotto cartesiano. - Usare correttamente i connettivi “e – o e non” - Distinguere enunciati veri e falsi. - Usare in modo corretto i quantificatori. - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. - Rappresentare relazioni e dati con diagrammi a barre - Osservare concretamente, confrontare e ordinare lunghezze arbitrarie. - Misurare con i campioni. - Confrontare e ordinare misure. - Effettuare numerazioni con campioni arbitrari. - Confrontare e ordinare grandezze.

MATEMATICA CLASSE TERZA**La COMPETENZA MATEMATICA**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Iniziare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Acquisire più sicurezza nel mettere in relazione, confrontare, inferire

8) Acquisire ed interpretare informazioni	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire più sicurezza nel selezionare il campo d'indagine e nell'intuire i dati pertinenti.
--	--

Riflessioni specifiche per la scuola primaria: le docenti, nell'insegnamento della matematica, si propongono di promuovere negli alunni lo spirito di osservazione, l'analisi delle situazioni e il ragionamento logico, da applicare non solo nella risoluzione di problemi nell'ambito scolastico, ma anche nella pratica quotidiana.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Riconosce grandezze numeriche Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di uno stesso numero	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà. <p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice. 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raggruppare in base dieci in modo concreto - Raggruppare in base dieci in modo astratto. - Comporre e scomporre i numeri naturali. - Conoscere il valore posizionale delle cifre - Eseguire operazioni in riga e in colonna - Eseguire moltiplicazioni con una o due cifre al moltiplicatore - Eseguire divisioni con rappresentazione - Eseguire divisioni senza rappresentazione - Esercitarsi sempre più nel calcolo mentale - Conoscere a memoria le tabelline fino al 10 in ordine - Conoscere a memoria le tabelline fino a 10 non in ordine - Conoscere e scomporre i numeri naturali utilizzando i simboli convenzionali
Interpreta, valuta e gestisce situazioni-problema Formula ipotesi e propone soluzioni operative	<p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito) descrivendo il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. 	<p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere il testo problema - Individuare parole-chiave, dati. - Individuare carenza e sovrabbondanza di dati. - Individuare possibilità o impossibilità di soluzione. - Risolvere problemi per mezzo di diagrammi. - Risolvere problemi con una domanda e un'operazione. - Risolvere problemi con due domande e due operazioni.
Riconosce le caratteristiche delle principali figure geometriche	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga) ed i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche 	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere la differenza tra piano geometrico e spazio geometrico - Distinguere figure piane e solide. - Costruire, disegnare alcune figure geometriche. - Eseguire, praticamente, percorsi per delineare le diverse tipologie di rette nel piano - Denominare rette incidenti, parallele, perpendicolari.

	geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> - Tracciare rette incidenti, parallele, perpendicolari. - Riconoscere e costruire l'angolo retto. - Riconoscere angoli maggiori e minori dell'angolo retto. - Identificare il perimetro e la superficie di una figura geometrica.
Fa misurazioni e riconosce la necessità di misure condivise	Relazioni, misure, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Ricerca i dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). • Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. 	Relazioni, misure, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> - Misurare lunghezze con campioni convenzionali e non. - Scrivere le misurazioni utilizzando i simboli convenzionali. - Conoscere le unità di misura appropriate alle grandezze da misurare. - Misurare grandezze lineari usando il metro e i suoi sottomultipli. - Conoscere multipli e sottomultipli delle unità di misura di lunghezza. - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà usando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll. - Usare correttamente i connettivi: e, o, non. - Usare correttamente i quantificatori: alcuni, nessuno, ciascuno, ogni. - Utilizzare in situazioni significative i termini: possibile e impossibile. - Effettuare semplici simmetrie - Effettuare ingrandimenti e rimpicciolimenti - Effettuare semplici rilevazioni statistiche. - Rappresentare graficamente i dati secondo adatte modalità. - Rappresentare i dati in tabelle di frequenza.

MATEMATICA CLASSE QUARTA

La COMPETENZA MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Saper mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confronta, inferisce.

8) Acquisire ed interpretare informazioni	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.
--	---

Riflessioni specifiche per la scuola primaria: le docenti, nell'insegnamento della matematica, si propongono di promuovere negli alunni lo spirito di osservazione, l'analisi delle situazioni e il ragionamento logico, da applicare non solo nella risoluzione di problemi nell'ambito scolastico, ma anche nella pratica quotidiana

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Riconosce grandezze numeriche</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di uno stesso numero</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà. <p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri naturali e decimali fino all'ordine delle migliaia. - Riconoscere il valore posizionale delle cifre. - Eseguire con sicurezza le quattro operazioni in colonna con numeri naturali e decimali. - Conoscere le proprietà delle quattro operazioni e applicarle nel calcolo mentale. - Saper calcolare il risultato approssimandolo per eccesso o per difetto. - Conoscere il concetto di frazione: <ul style="list-style-type: none"> o riconoscere l'unità frazionaria o riconoscere la frazione complementare; o riconoscere le frazioni proprie, improprie ed apparenti; o riconoscere frazioni uguali o minori dell'intero; o riconoscere la frazione decimale; o far corrispondere la frazione decimale al numero decimale e viceversa; o applicare la frazione come operatore sui numeri;
<p>Interpreta, valuta e gestisce situazioni-problema</p> <p>Formula ipotesi e propone soluzioni operative</p>	<p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. 	<p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, comprendere il testo problema e successivo smontaggio in sequenze operative - Individuare i dati - Distinguere i dati in necessari e non alla risoluzione del problema - Formulare ipotesi di risoluzioni. - Interpretare correttamente i risultati. - Interpretare una rappresentazione matematica (insiemi, tabelle, grafici, operazioni) attribuendole un significato.

		<ul style="list-style-type: none"> - Individuare problemi in ambito di esperienza o di studio. - Risolvere problemi a soluzione unica o aperti a più soluzioni. - Riconoscere la necessità del ragionamento logico per la risoluzione di qualsiasi situazione problematica
Riconosce le caratteristiche delle principali figure geometriche	Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) ed i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. 	Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> - Saper classificare le figure piane. - Saper costruire e classificare i poligoni. - Conoscere e classificare i quadrilateri. - Nominare e classificare i triangoli in riferimento ai lati e agli angoli. - Possedere i concetti di confine e superficie. - Calcolare il perimetro usando le regole. - Tracciare le altezze di un triangolo. - Calcolare l'area dei triangoli, dei quadrilateri e di altre figure per scomposizioni
Fa misurazioni e riconosce la necessità di misure condivise	Relazioni, misure, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Ricerca i dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). - Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. 	Relazioni, misure, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> - Saper raccogliere, organizzare e registrare i dati. - Calcolare la media aritmetica. - Individuare la moda. - Risolvere problemi utilizzando tabelle e grafici. - Eseguire equivalenze. - Usare correttamente i termini: certo, possibile e probabile. - Rappresentare e numerare le combinazioni di una limitata quantità di oggetti. - Calcolare le probabilità di un evento in semplici situazioni.

MATEMATICA CLASSE QUINTA

La COMPETENZA MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Elaborare semplici progetti per pianificare le attività di studio. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Saper mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.

8) Acquisire ed interpretare informazioni	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.
---	---

Riflessioni specifiche per la scuola primaria: le docenti, nell'insegnamento della matematica, si propongono di promuovere negli alunni lo spirito di osservazione, l'analisi delle situazioni e il ragionamento logico, da applicare non solo nella risoluzione di problemi nell'ambito scolastico, ma anche nella pratica quotidiana.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Riconosce grandezze numeriche</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di uno stesso numero</p>	<p>- L'allievo ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Numeri</p> <p>- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione,...).</p>	<p>Numeri</p> <p>- Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri naturali e decimali fino all'ordine dei milioni.</p> <p>- Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>- Eseguire con sicurezza le quattro operazioni in colonna con numeri naturali e decimali.</p> <p>- Conoscere le proprietà delle quattro operazioni e applicarle nel calcolo mentale.</p> <p>- Saper calcolare il risultato approssimandolo per eccesso o per difetto.</p> <p>- Conoscere il concetto di frazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> o riconoscere l'unità frazionaria; o riconoscere la frazione complementare; o riconoscere le frazioni proprie, improprie ed apparenti; o sa riconoscere frazioni uguali o minori dell'intero; o riconoscere la frazione decimale; o far corrispondere la frazione decimale al numero decimale e viceversa; o applicare la frazione come operatore sui numeri; o acquisire l'idea di frazione come rapporto; o trovare il numero decimale corrispondente ad una qualsiasi frazione. <p>- Leggere e scrivere i numeri con i simboli romani.</p> <p>- Individuare situazioni di vita in cui si utilizzano i numeri negativi</p>
<p>Interpreta, valuta e gestisce situazioni-problema</p> <p>Formula ipotesi e propone</p>	<p>Problemi</p> <p>- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Problemi</p> <p>- Analizzare e comprendere il testo</p> <p>- Individuare dati e richieste</p> <p>- Scegliere la strategia adeguata alla risoluzione del problema e verificare la coerenza dei risultati.</p>

soluzioni operative	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare una rappresentazione matematica (insiemi, tabelle, grafici, operazioni) attribuendole un significato. - Individuare problemi in ambito di esperienza o di studio. - Riconoscere la necessità del ragionamento logico per la risoluzione di qualsiasi situazione problematica
Riconosce le caratteristiche delle principali figure geometriche	Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) ed i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo 	Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> - Saper classificare le figure piane. - Saper costruire e classificare i poligoni. - Conoscere e classificare i quadrilateri. - Nominare e classificare i triangoli in riferimento ai lati ed agli angoli. - Possedere i concetti di confine e superficie. - Calcolare il perimetro usando le regole. - Tracciare le altezze di un triangolo. - Calcolare l'area dei triangoli, dei quadrilateri e di altre figure per scomposizioni.
Fa misurazioni e riconosce la necessità di misure condivise	Relazioni, misure, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Ricerca i dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). - Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri 	Relazioni, misure, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> - Saper raccogliere, organizzare e registrare i dati. - Saper costruire e rappresentare grafici: lineari, ideogrammi, istogrammi, aerogrammi. - Calcolare la media aritmetica. - Individuare la moda. - Risolvere problemi utilizzando tabelle e grafici. - Eseguire equivalenze. - Usare correttamente i termini: certo, possibile e probabile. - Rappresentare e numerare le combinazioni di una limitata quantità di oggetti. - Calcolare le probabilità di un evento in semplici situazioni.

SCIENZE CLASSE PRIMA

La COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Osserva, descrive e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà.</p> <p>Ha un atteggiamento curioso ed esplorativo</p>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> – L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. 	<ul style="list-style-type: none"> – Esplorare e descrivere oggetti e materiali – Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi. Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi. – Cogliere le principali differenze tra i materiali.
<p>Classifica in base a criteri e caratteristiche</p> <p>Progetta, sperimenta e riflette provando a generalizzare</p> <p>Comincia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità</p>	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, comincia a formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Racconta ciò che ha fatto e imparato. 	<ul style="list-style-type: none"> – Osservare e sperimentare sul campo – Esercitare la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili.
	<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. – Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari. 	<ul style="list-style-type: none"> – L'uomo, i viventi e l'ambiente – Confrontare esseri viventi e non viventi nel loro ambiente di vita.

SCIENZE CLASSE SECONDA

La COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che sa e non sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.

8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.
---	--

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Osserva, descrive e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà.</p> <p>Ha un atteggiamento curioso ed esplorativo</p>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare e descrivere oggetti e materiali - Esplorare attraverso le percezioni. - Stabilire semplici criteri per ordinare una raccolta di oggetti. - Studiare la caratteristica di materiali comuni per individuarne proprietà (durezza - trasparenza - consistenza elasticità - densità) e qualità.
<p>Classifica in base a criteri e caratteristiche</p> <p>Progetta, sperimenta e riflette provando a generalizzare</p>	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Racconta ciò che ha fatto e imparato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e sperimentare sul campo - Studiare l'acqua come fenomeno e risorsa. - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Raccogliere le informazioni in modo ordinato.
<p>Comincia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità</p>	<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Ha cura del proprio corpo con scelte 	<ul style="list-style-type: none"> - L'uomo, i viventi e l'ambiente - Analizzare il mondo vegetale attraverso le trasformazioni nel tempo. - Rappresentare e descrivere forme e comportamenti dei vegetali. - Individuare le fasi principali della vita di una pianta. - Osservare e descrivere animali. Riconoscere ed apprezzare le biodiversità.

	adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.	
--	---	--

SCIENZE CLASSE TERZA

La COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo- uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Acquisire sicurezza nel mettere in relazione, confrontare, inferire

8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire sicurezza nel selezionare il campo d'indagine e nell'intuire i dati pertinenti.
---	--

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Osserva, analizza, descrive fenomeni</p> <p>Esprime le proprie riflessioni su quanto osserva e giustifica le conclusioni</p> <p>Analizza anche autonomamente i fenomeni proposti nei loro aspetti più evidenti e li descrive con proprietà lessicale</p>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> – L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. 	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni: riconoscere i tre stati della materia; – descrivere le caratteristiche di solidi, liquidi e gas.
	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. – Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. – Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. – Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato 	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare e descrivere il ruolo dell'ossigeno nella combustione in un'esperienza concreta (esperimento candele). – Classificare insieme di oggetti partendo da esperienze concrete. – Nominare, osservare, individuare e descrivere anche con l'uso di schemi e disegni, le piante dell'ambiente noto.
	<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide 	<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere un ambiente individuando gli elementi caratterizzanti. – Comprendere le relazioni tra ambienti diversi in termini di reciprocità.

	<p>con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari. 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere gli elementi costitutivi di un ecosistema. – Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. – Rilevare alcune forme di adattamento dei vegetali e degli animali alla mancanza di acqua e riconoscere bisogni analoghi ai propri.
--	---	--

SCIENZE CLASSE QUARTA

La COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	<p>Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.</p>
2) Comunicare	<p>Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.</p>
3) Progettare	<p>Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.</p>
4) Collaborare e partecipare	<p>Collaborare e partecipare Mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.</p>
5) Agire in modo autonomo e responsabile	<p>Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare.</p>

6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Osserva, descrive, confronta e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale Analizza e descrive fenomeni Realizza alcune attività sperimentali	Oggetti, materiali e trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> – L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. 	Oggetti, materiali e trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> – Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. – Classificare materiali ed oggetti in base ad una o più proprietà. – Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura. – Individuare proprietà di materiali comuni e sperimentare semplici fenomeni fisici. – Distinguere un fenomeno in base ai criteri di reversibilità ed irreversibilità.
	Osservare e sperimentare sul campo <ul style="list-style-type: none"> – Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e in modo autonomo osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. – Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. – Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. – Espone in forma chiara ciò che ha 	Osservare e sperimentare sul campo <ul style="list-style-type: none"> – Osservare sistematicamente un ambiente naturale ed individuarne gli elementi, le connessioni e le trasformazioni. – Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. – Indagare sulle relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi. – Individuare somiglianze e differenze tra i diversi esseri viventi. – Classificare gli esseri viventi in base ad una o più caratteristiche.

	<p>sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	
	<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ha atteggiamenti di cura, verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri. - Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari. 	<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Indagare sulle relazioni tra habitat ed animali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la riproduzione degli animali e delle piante. - Conoscere le principali nozioni di educazione alimentare. - Mettere in atto comportamenti di rispetto dell'ambiente e della propria salute.

SCIENZE CLASSE QUINTA

LA COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Elaborare semplici progetti per pianificare le attività di studio. Generalizzare una procedura efficace per situazioni analoghe
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Osservare, descrivere, confrontare e correlare gli elementi della realtà</p> <p>Ricostruisce il percorso di apprendimento e lo commenta anche attraverso il confronto con compagni e insegnanti</p> <p>Utilizza il metodo scientifico per risolvere problemi individuati in progetti di ricerca</p>	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. 	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e in modo autonomo osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. – Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. – Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. – Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. – Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui 	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere l'origine e la composizione del sistema solare. – Conoscere le caratteristiche fondamentali del Sole, delle stelle e dei pianeti e i movimenti della Terra. – Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo. – Comprendere il concetto di energia e individuare i comportamenti più funzionali ad evitarne lo spreco.

	problemi che lo interessano.	
	<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ha atteggiamenti di cura, verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. 	<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Conoscere apparati ed organi del corpo umano. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. - Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

La COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO / COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.

8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.
---	--

Il percorso TIC verrà ampliato con l'utilizzo di software e app specifiche per motivare gli alunni a nuove forme di apprendimento.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Trasferisce, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza</p> <p>Osserva e raccoglie dati e informazioni</p> <p>Risolve semplici situazioni problematiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. - Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni (raccogliere, sostenere, contenere, distribuire, misurare, trasportare, ...). - Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. - Seguire istruzioni d'uso. - Conoscere come si accende e si spegne il computer. - Conoscere l'uso della tastiera e del mouse. - Muoversi in un ambiente informatico strutturato seguendone le regole. - Giocare con il computer. - Scrivere il proprio nome.

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

La COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO / COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.

8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.
---	---

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Trasferire, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza</p> <p>Osservare e raccogliere dati e informazioni</p> <p>Risolvere semplici situazioni problematiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. – È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. – Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. – Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. – Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> – Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni (raccolgere, sostenere, contenere, distribuire, misurare, trasportare, ...). – Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. – Seguire istruzioni d'uso. – Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. Comprendere l'importanza della tecnologia come maggiorazione delle capacità umane. – Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione. – Disegnare a colori i modelli realizzati o altre immagini usando semplici programmi di grafica: saper inserire le maiuscole e modificare i caratteri in Word.

TECNOLOGIA CLASSE TERZA

La COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO / COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Cominciare ad usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Cominciare a conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare ad intuire possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Acquisire sicurezza nel mettere in relazione, confrontare, inferire.

8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Acquisire sicurezza nel selezionare il campo d'indagine e nell'intuire i dati pertinenti.
---	---

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Trasferire, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza.</p> <p>Iniziare ad utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre elaborati.</p> <p>Riferire le conoscenze apprese</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. - Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni (raccogliere, sostenere, contenere, distribuire, misurare, trasportare,...) e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. - Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. - Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati. - Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. - Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. Eseguire interventi di decorazioni, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Comprendere l'importanza della tecnologia come maggiorazione delle capacità umane. - Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione: conoscere le norme di tutela della salute e della sicurezza del computer; saper scrivere in Word e inserire le maiuscole; saper modificare, colorare ed evidenziare le parole; <ul style="list-style-type: none"> • saper centrare i titoli; • saper stampare un documento; saper stampare le informazioni e copiare le immagini in Word; saper utilizzare il browser Internet Explorer; • saper usare un motore di ricerca per trovare le informazioni sul Web.

TECNOLOGIA CLASSE QUARTA

La COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO / COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Saper mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.

8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.
---	---

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Trasferire, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza.</p> <p>Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre elaborati.</p> <p>Individuare la funzionalità degli strumenti ed affinare il loro uso</p> <p>Realizzare attività sperimentali per mettere in rilievo come sono fatti, come funzionano e a che cosa servono alcuni attrezzi e apparecchi di uso comune</p>	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. – È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. – Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. – Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. – Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. – Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. – Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico 	<ul style="list-style-type: none"> – Vedere e osservare – Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. – Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. – Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento. – Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. – Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. – Prevedere e immaginare – Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. – Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. – Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. – Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. – Intervenire e trasformare osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità. – Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro. – Utilizzare in modo appropriato gli strumenti per il disegno; – utilizzare le rappresentazioni grafiche per organizzare e comunicare dati e procedure; – saper formattare un testo (carattere, paragrafo, imposta pagina, bordi sfondo); – utilizzare "taglia" e "incolla" per riordinare le parti di un testo; – copiare e incollare; stampare un documento in tutte le sue pagine o solo alcune.

TECNOLOGIA CLASSE QUINTA

La COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO / COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Usare in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Conoscere gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.
2) Comunicare	Comunicare Motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Elaborare semplici progetti per pianificare le attività di studio. Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Saper mettere in atto strategie collaborative rispettando il punto di vista degli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Dimostrare sicurezza nell'affrontare le diverse esperienze. Essere consapevoli di quello che si sa e non si sa fare
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Risolvere i problemi proponendo più soluzioni possibili.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Mettere in relazione, confrontare, inferire.
8) Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare l'informazione Selezionare il campo d'indagine e scegliere i dati pertinenti.

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Trasferire, nella quotidianità, apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza.</p> <p>Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre elaborati</p> <p>Ricostruire il percorso di apprendimento e commentarlo anche attraverso il confronto con compagni e insegnanti</p> <p>Elaborare e saper commentare dati presenti in tabelle e grafici</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. - Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. - Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. - Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento. - Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. - Riconoscere le caratteristiche di dispositivi automatici. - Utilizzare i concetti di oggetto, strumento, utensili e macchina e il loro legame con il mondo della produzione. - Rispettare le regole di sicurezza nell'uso di strumenti che funzionano con le diverse forme di energia. - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo. - Prevedere e immaginare - Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego, realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale. - Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. - Intervenire e trasformare <p>Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare in modo appropriato gli strumenti per il disegno; - utilizzare le rappresentazioni grafiche per organizzare e comunicare dati e procedure (algoritmi, grafici, tabelle, diagrammi); - saper formattare un testo (carattere, paragrafo, imposta pagina, bordi sfondo); - utilizzare "taglia" e "incolla" per riordinare le parti di un testo; copiare e incollare più volte; stampare un documento in tutte le sue pagine o solo alcune; - costruire un semplice elenco di procedure, articolando con una numerazione significativa; inserire un'immagine in un documento, utilizzando i comandi

		<p>appropriati;</p> <ul style="list-style-type: none">- inserire un'immagine in un documento, disponendo intorno il testo;- conoscere ed utilizzare alcuni strumenti di disegno presenti in Word;- disegnare forme, frecce e fumetti, in base ad un progetto; predisporre scritte colorate con lo strumento WordArt; ridimensionare immagini su comando;- progettare la grafica e i testi per predisporre le pagine di un giornalino (impaginazione in colonne, intestazione e piè di pagina...).- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.
--	--	--

TUTTE LE CLASSI

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE ARTISTICO/CULTURALE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/2007, con modifiche)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che sa e non sa fare.
2) Comunicare	Comunicare Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Progettare Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Collaborare e partecipare Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.
5) Agire in modo autonomo e responsabile	Agire in modo autonomo e responsabile Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevole delle proprie capacità.
6) Risolvere i problemi	Risolvere i problemi Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
7) Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti e relazioni Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
8) Acquisire ed interpretare informazioni	Acquisire ed interpretare l'informazione Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

Riflessione: si è inteso presentare una sola scheda di competenze in quanto le discipline di: musica, arte e immagine e educazione fisica, sono strettamente interconnesse tra di loro perché tutte si indirizzano verso obiettivi comuni quali:

- attivare processi di cooperazione e socializzazione,
- sviluppare e potenziare le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale

- acquisire una personale sensibilità estetica
- acquisire un atteggiamento consapevole verso se stesso, verso gli altri e verso l'ambiente.

MUSICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Acquisire informazioni</p> <p>Ascoltare in modo attento e rispettoso degli altri</p> <p>Essere disponibile alla conoscenza e alla collaborazione con gli altri per stabilire rapporti positivi</p> <p>Costruire relazioni positive nei confronti dei compagni e degli adulti</p> <p>Mostrarsi disponibile alla conoscenza di esperienze diverse</p> <p>Riconoscere il proprio ruolo nel gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. – Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. – Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. – Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali. – Ascolta interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ascoltare ed eseguire suoni vocali, strumentali e corporei. – Eseguire canti e filastrocche. – Rappresentare con il corpo fenomeni sonori. – Comprendere il corpo umano come fonte sonora. – Interpretare testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale. – Sonorizzare immagini e testi espressivi, leggere brani, gesti ed espressioni collegate a brani musicali. – Individuare la fonte e la direzione di provenienza dei suoni. – Individuare, ascoltare e raccogliere suoni e rumori dell'ambiente. – Sperimentare e analizzare diverse modalità di produzione di suoni o rumori. – Produrre suoni o rumori con oggetti vari. – Costruire semplici strumenti musicali con materiale povero. – Rappresentare i suoni con segni grafici, eseguire semplici ritmi. – Mimare, rappresentare graficamente, costruire semplici partiture, riprodurre ritmi vocali.

MUSICA CLASSE SECONDA

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Acquisire informazioni</p> <p>Ascoltare in modo attento e comprende comunicazioni di adulti</p> <p>Partecipare agli altri le proprie emozioni</p> <p>Riconoscere atteggiamenti corretti per stare in gruppo</p> <p>Operare insieme al gruppo al fine di raggiungere obiettivi comuni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. - Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. - Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare attentamente e con molta concentrazione le diverse intensità musicali - Saper interpretare le stesse intensità musicali con parti del corpo o con azioni diverse sempre rispettose della sincronia fra i momenti musicali forti/piano, crescendo/diminuendo. - Eseguire semplici canti in gruppo. - Esercitarsi al controllo della propria emissione vocale. - Ricercare e riconosce suoni e rumori dell'ambiente. - Riconoscere alcune caratteristiche dei suoni: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, profilo melodico. - Creare ritmi con il corpo. - Costruire strumenti ritmici con materiale di recupero. - Eseguire ed inventare semplici partiture ritmiche. - Associare movimenti, ritmo e musica. - Eseguire semplici danze. - Individuare le caratteristiche espressive e musicali di un brano

MUSICA CLASSE TERZA

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Acquisire informazioni</p> <p>Disporsi all'ascolto in modo consapevole e attivo</p> <p>Controllare la propria emotività</p> <p>Riconoscere i propri limiti</p> <p>Operare insieme al gruppo, offrendo il suo contributo, al fine di raggiungere obiettivi comuni</p> <p>Superare atteggiamenti egocentrici con il graduale passaggio dall'identità all'appartenenza</p>	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. – Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. – Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. – Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. – Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. 	<ul style="list-style-type: none"> – Eseguire un semplice canto. – Esercitarsi al controllo della propria emissione vocale. – Gestire in modo ordinato le fasi della respirazione: inspirare-esprire a tempo con le frasi da pronunciare. – Cantare canzoni battendone ritmo e tempo. – Accompagnare canzoni battendone ritmo e tempo con varie parti del corpo. – Accompagnare canzoni usando semplici strumenti musicali. – Riconoscere, classificare e riprodurre diversi eventi sonori: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, profilo melodico. – Ascoltare i suoni e rappresentarli graficamente in modo spontaneo. – Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. – Riconoscere la necessità di una simbologia convenzionale.

MUSICA CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Acquisire informazioni</p> <p>Ascoltare rispettando gli spazi comunicativi di ciascuno</p> <p>Utilizza modalità di ascolto orientato</p> <p>Comunicare la propria emotività nelle diverse forme espressive possibili</p> <p>Prendere iniziative ed essere propositivi e attivi</p> <p>Riconoscere gli atteggiamenti utili allo svolgimento di un lavoro scolastico collettivo</p> <p>Individuare il ruolo delle regole e di valori all'interno di un contesto socio relazionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. - Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. - Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aumentare gradatamente le capacità di attenzione e di concentrazione nei confronti dell'ascolto - Svolgere attività di ascolto sempre più raffinate - Visualizzare in termini grafici diverse realtà temporali musicali - Distinguere le diverse durate dei singoli suoni prodotti da uno strumento musicale. - Saper produrre gesti e azioni motorie su una specifica musica. - Saper cooperare in gruppo per riuscire a realizzare un evento. - Sviluppare il passaggio da una grafia musicale ad un'altra (transcodificazione) sempre più specializzata. - Cantare ad una voce o a canone e conoscere canti appartenenti al repertorio popolare e classico curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Saper estrarre da un canto argomenti e temi, considerazioni e ipotesi che possono in vario modo interessare la propria esistenza - Saper ricercare informazioni e dati al computer - Cantare e suonare leggendo semplici spartiti. - Contribuire con la voce e gli strumenti ad un'esecuzione musicale di gruppo. - Conoscere ed utilizzare gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, durata. - Conoscere ed utilizzare i sistemi di notazione convenzionali.

MUSICA CLASSE QUINTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Acquisire informazioni</p> <p>Gestire processi di controllo durante l'ascolto</p> <p>Riconoscere le proprie potenzialità e i propri interessi e le partecipa</p> <p>Comprendere la finalità del compito assegnato o scelto di propria iniziativa</p> <p>Individuare le regole che guidano una determinata attività di gruppo</p> <p>Organizza con responsabilità il suo lavoro in collaborazione positiva con gli altri</p> <p>Organizzare le informazioni apprese mostrandosi pronto a nuove esperienze</p>	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. – Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. – Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. – Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. – Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. 	<ul style="list-style-type: none"> – Comprendere il valore del silenzio e dell'attenzione specialmente nei momenti in cui se ne ha bisogno. – Sviluppare un ascolto minuzioso degli intervalli sonori – Sviluppare sempre più un orecchio timbrico nei confronti delle varie famiglie strumentali. – Utilizzare voce e strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. – Saper interpretare gestualmente i vari caratteri sonori di ogni famiglia di strumenti – Prendere coscienza che ogni livello musicale è traducibile in pratica motorio-danzante – Conoscere il pentagramma, la chiave di violino e le note musicali posizionate nei righe e negli spazi – Iniziare i primi esercizi di scrittura di note – Conoscere la misura e i metri più comuni che la possono comporre. – Riconoscere dall'ascolto le misure apprese. – Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali a una voce (eventualmente anche a canone) curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. – Comprendere le diverse modalità linguistiche che possono essere utilizzate per trattare uno stesso argomento – Cantare in coro (eventualmente anche a due voci) sapendo attendere il proprio turno oppure essere pronti a cantare dopo una lunga introduzione strumentale – Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. – Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Essere disponibile alla conoscenza e alla collaborazione con gli altri per stabilire rapporti positivi</p> <p>Costruire relazioni positive nei confronti dei compagni e degli adulti</p> <p>Mostrarsi disponibile alla conoscenza di esperienze diverse</p> <p>Riconoscere il proprio ruolo nel gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti). 	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi orientare nello spazio grafico. - Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro. - Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche...). - Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici. - Conoscere i colori primari. - Combinare i colori primari al fine di ottenere i colori secondari. - Colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante. - Colorare un disegno scegliendo liberamente i colori. - Disegnare figure umane con uno schema corporeo strutturato, rispettando la posizione e la proporzione delle parti. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili. - Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Acquisire informazioni</p> <p>Ascoltare in modo attento e comprende comunicazioni di adulti</p> <p>Partecipare agli altri le proprie emozioni</p> <p>Riconoscere atteggiamenti corretti per stare in gruppo</p> <p>Operare insieme al gruppo al fine di raggiungere obiettivi comuni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici). - È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti). 	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi orientare nello spazio grafico. - Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro. - Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche...). - Conoscere e associare colori primari, secondari e complementari. - Utilizzare diverse tecniche per manipolare vari tipi di materiali. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. - Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Acquisire informazioni</p> <p>Disporsi all'ascolto in modo consapevole e attivo</p> <p>Controllare la propria emotività</p> <p>Riconoscere i propri limiti</p> <p>Operare insieme al gruppo, offrendo il suo contributo, al fine di raggiungere obiettivi comuni</p> <p>Superare atteggiamenti egocentrici con il graduale passaggio dall'identità all'appartenenza</p>	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). – È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.). – Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio. – Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafico-pittoriche, plastiche, multimediali). <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> – Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo emozioni ed impressioni. – Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte. – Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti artistico-culturali.

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Acquisire informazioni</p> <p>Ascoltare rispettando gli spazi comunicativi di ciascuno</p> <p>Utilizza modalità di ascolto orientato</p> <p>Comunicare la propria emotività nelle diverse forme espressive possibili</p> <p>Prendere iniziative ed essere propositivi e attivi</p> <p>Riconoscere gli atteggiamenti utili allo svolgimento di un lavoro scolastico collettivo</p> <p>Individuare il ruolo delle regole e di valori all'interno di un contesto socio relazionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici). - È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). - Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. - Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro. - Colorare con una tonalità e sfumature adeguate alla realtà osservata. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio). - Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Acquisire informazioni</p> <p>Gestire processi di controllo durante l'ascolto</p> <p>Riconoscere le proprie potenzialità e i propri interessi e le partecipa</p> <p>Comprendere la finalità del compito assegnato o scelto di propria iniziativa</p> <p>Individuare le regole che guidano una determinata attività di gruppo</p> <p>Organizza con responsabilità il suo lavoro in collaborazione positiva con gli altri</p> <p>Organizzare le informazioni apprese mostrandosi pronto a nuove esperienze</p>	<ul style="list-style-type: none"> – L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici). – È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). – Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. – Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali attraverso processi di manipolazione di materiali diversi tra loro. – Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo. <p>Osservare e leggere immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> – Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. – Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. – Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento, ecc.), individuando il loro significato espressivo. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio. – Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Si mostra disponibile alla conoscenza di esperienze diverse.</p> <p>Supera atteggiamenti egocentrici con il graduale passaggio dall'identità all'appartenenza.</p> <p>Riconosce e accetta ogni forma di diversità.</p> <p>Riconosce e rispetta le regole.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. - Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri; - orientarsi nell'ambiente palestra; - sperimentare le prime forme di schieramenti (riga, fila, circolo); - scoprire le posizioni fondamentali che il corpo può assumere (in piedi, seduti, in ginocchio). - Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso: riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestetiche). - Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro: conoscere ed eseguire globalmente diversi modi di camminare, correre, saltare; adattare le diverse andature in relazione allo spazio. - Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali: prendere coscienza della propria dominanza laterale; distinguere su di sé la destra dalla sinistra; collocarsi in posizioni diverse in relazione agli altri e agli oggetti.
	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti: sperimentare l'espressività corporea attraverso attività di animazione gestuale.

	coreutiche.	
	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. – Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. – Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadre: – sperimentare la necessità di darsi e seguire regole per giocare, formare le squadre, usare gli spazi; – individuare la “non osservanza delle regole” durante il gioco.
	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> – Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico. – Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. 	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività (palestra).

EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Si mostra disponibile alla conoscenza di esperienze diverse.</p> <p>Supera atteggiamenti egocentrici con il graduale passaggio dall'identità all'appartenenza.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. - Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo su di sé e su gli altri. - Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso: utilizzare gli analizzatori tattili in funzione di un'attività in movimento; reagire correttamente ad uno stimolo visivo e uditivo.
<p>Riconosce e accetta ogni forma di diversità.</p> <p>Riconosce e rispetta le regole.</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro. - sperimentare ed analizzare diversi modi di correre e saltare. - sperimentare lo schema dello strisciare. - analizzare le diverse andature dinamiche in sequenza. - Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali: - acquisire il concetto di distanza attraverso il movimento; - percepire la nozione di tempo attraverso il movimento. - Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo: - sperimentare situazioni di equilibrio corporeo in una situazione di gioco; - controllare l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche. - Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo ed emozioni: - sperimentare l'espressione corporea libera e guidata;

		<ul style="list-style-type: none"> - comprendere che la tensione muscolare corrisponde ad uno stato emotivo.
	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. - Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadra: <p>eseguire attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà.</p>
	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. 	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli attrezzi e gli spazi di attività: - sapersi orientare all'interno di un percorso libero; - eseguire correttamente le indicazioni rispetto ad un percorso guidato; - saper guidare un compagno in un'esercitazione di orientamento. - Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Si mostra disponibile alla conoscenza di esperienze diverse.</p> <p>Supera atteggiamenti egocentrici con il graduale passaggio dall'identità all'appartenenza.</p> <p>Riconosce e accetta ogni forma di diversità.</p> <p>Riconosce e rispetta le regole.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. - Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo su di sé e sugli altri: comprendere la funzione delle articolazioni (gomito, spalla, ginocchio, caviglia). - Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. - Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali: adattare e modulare il movimento in relazione alle variabili spazio e tempo; - Controllare i movimenti intenzionali.
	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive: interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche.
	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono che permettano di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di squadra: <input type="checkbox"/> conoscere ed eseguire giochi della tradizione popolare; <input type="checkbox"/> comprendere l'obiettivo del gioco e memorizzarne le regole; <input type="checkbox"/> sperimentare il concetto di appartenenza al gruppo.

	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. - Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	
	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. 	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> conoscere ed utilizzare correttamente alcuni attrezzi della palestra; <input type="checkbox"/> percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Si mostra disponibile alla conoscenza di esperienze diverse.</p> <p>Supera atteggiamenti egocentrici con il graduale passaggio dall'identità all'appartenenza.</p> <p>Riconosce e accetta ogni forma di diversità.</p> <p>Riconosce e rispetta le regole.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> – L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. – Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico; – comprendere l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico; – conoscere le fasi della respirazione; – controllare il ritmo respiratorio durante l'attività motoria. – Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri; – discriminare la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria; – effettuare spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria.
	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare in formula originale e creativa modalità espressive e corporee; – esprimere stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche; – mimare con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali; – sperimentare e controllare il tono muscolare di alcune parti del corpo.
	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono che permettano di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere i principali elementi tecnici di diverse proposte di <i>giocosport</i>. – Partecipare ai giochi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole: <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> saper individuare e rispettare le regole del gioco;</p>

	<p>orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. – Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> assumere atteggiamenti collaborativi nei giochi. <ul style="list-style-type: none"> – Apprezzare ed utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare.
	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> – Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico. – Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. 	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute, assumendo comportamenti e stili di vita adeguati: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> praticare l'esercizio fisico inteso come buona consuetudine per un sano stile di vita, oltre che per il proprio piacere.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Si mostra disponibile alla conoscenza di esperienze diverse.</p> <p>Supera atteggiamenti egocentrici con il graduale passaggio dall'identità all'appartenenza.</p> <p>Riconosce e accetta ogni forma di diversità.</p> <p>Riconosce e rispetta le regole.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. - Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio. - Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. - Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.

	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. - Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. 	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

IRC

COMPETENZE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Acquisire informazioni</p> <p>Gestire processi di controllo durante l'ascolto</p> <p>Riconoscere le proprie potenzialità e i propri interessi e le partecipa</p> <p>Comprendere la finalità del compito assegnato o scelto di propria iniziativa</p> <p>Individuare le regole che guidano una determinata attività di gruppo</p> <p>Organizzare con responsabilità il suo lavoro in collaborazione positiva con gli altri</p> <p>Organizzare le informazioni apprese mostrandosi pronto a nuove esperienze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; • riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; • identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in 	<p style="background-color: yellow;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</p> <p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. – Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. – Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. – Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. – Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nelle celebrazioni. – Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). – <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. – Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della

	<p>Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella • Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<p>convivenza umana la giustizia e la carità.</p> <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. – Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. – Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. – Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. – Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> – Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. – Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale. – Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. – Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. – Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> – Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. – Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. – Individuare significative espressioni d'arte cristiana come interpretazione e comunicazione nel corso dei secoli. – Rendersi conto che la Chiesa esprime vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
--	---	---

		I valori etici e religiosi <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.
--	--	---

OBIETTIVI FORMATIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI FORMATIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI FORMATIVI CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette e si meraviglia della realtà in cui vive, scoprendo che per le persone religiose tutto è opera di Dio. • Attraverso l'ascolto di alcuni brani biblici, l'alunno scopre che per i cristiani Dio è Padre e creatore. • L'alunno conosce il valore universale delle feste, Natale e Pasqua per i Cristiani, confrontandole con quelle delle altre religioni. • L'alunno scopre la realtà quotidiana vissuta da Gesù e la confronta con la propria esperienza. • Attraverso l'ascolto delle pagine evangeliche l'alunno scopre ed apprezza il messaggio di Gesù. • L'alunno prende coscienza che la vita delle prime comunità cristiane è simile a quella della Chiesa di oggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno intuisce gli aspetti positivi e negativi della reciprocità che è alla base della scoperta del sé. • L'alunno scopre che il mondo va rispettato perché è la casa di ogni uomo, attraverso la figura di San Francesco. • L'alunno legge e decodifica alcuni segni del Natale e della Pasqua cristiana presenti sul territorio e ne scopre il significato. • L'alunno coglie attraverso opportune pagine evangeliche la dedizione e l'amore di Gesù nell'incontro con gli altri. • L'alunno scopre che la preghiera è un atteggiamento universale e sa identificare alcune sue espressioni. • L'alunno identifica nel Padre nostro la specificità della preghiera cristiana. • L'alunno scopre che la Chiesa è costituita da cristiani con missioni differenti. • L'alunno descrive e riconosce gli elementi esterni ed interni caratteristici dell'edificio chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno guarda alla vita e alla natura come fonti di interrogativi di senso ed impara ad apprezzarli e rispettarli. • L'alunno conosce i racconti biblici e quelli delle varie culture sull'origine del mondo e li sa confrontare con la risposta scientifica, mitologica e cristiana. • L'alunno comprende attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio affidata alla responsabilità dell'uomo. • Attraverso la conoscenza della storia biblica del popolo ebraico l'alunno coglie le diverse esperienze di fede vissute dai suoi protagonisti. • L'alunno comprende come Gesù, annunciato dai profeti, sia il compimento del progetto salvifico di Dio

OBIETTIVI FORMATIVI CLASSE QUARTA

- L'alunno conosce e si confronta con la realtà storica vissuta da Gesù.
- Attraverso la lettura dei Vangeli l'alunno conosce e riflette sul progetto di vita proposto da Gesù.
- L'alunno prende coscienza della vita di persone che hanno vissuto i valori di giustizia, rispetto, accoglienza, cooperazione e solidarietà insegnati da Gesù.
- L'alunno impara a leggere i segni dell'arte cristiana.
- L'alunno si accosta alle fonti storico-narrative per cogliere gli elementi essenziali che caratterizzano la nascita e la vita delle prime comunità cristiane per metterle in relazione alla vita delle comunità di oggi.

OBIETTIVI FORMATIVI CLASSE QUINTA

- L'alunno si accosta e comprende il messaggio cristiano dei discepoli dopo la Resurrezione di Gesù.
- L'alunno conosce e riflette sulla vita dei primi martiri cristiani.
- L'alunno riconosce i segni e i simboli del cristianesimo dalle origini ad oggi.
- L'alunno conosce e confronta i principi fondamentali delle altre religioni valorizzando il dialogo e il rispetto.